

楽しくやってみよう 日本の文化



体験1 三味線

現役の演奏家の先生が長唄三味線を手ほどきしてくれます

体験2 和装着付



きれいな着物に袖を通して日本の正装纏ってみませんか？



体験3 能面体験

能で使われるお面をつけてみよう！
わずかな差に心が動かされる！

体験4 組紐



自分で編んで作ってみよう♪

2月15日(日) 10:30 ~会場

- 10:30 ~ 11:30 体験
- 12:00 ~ 13:00 能・長唄の実演
- 13:00 ~ 14:30 体験
- 15:00 ~ 16:00 能・長唄の実演

※どの体験にも人数の限りがありますのでお時間待ってもらうこともあります

能や歌舞伎・長唄などの日本の伝統芸能って??

台詞も歌詞も意味不明??

なんて思っている子ども達、きっと多いと思います。大人の方は少しハードルが高いな…と思われるかもしれません。

けれど、そんな風に思っている方にこそ参加してもらいたいです。

能や長唄には、私たち日本人が日頃から使い感じている言葉や感情がしっかり詰まっていて、無理なく自然体で言葉の響きや音を楽しめ、やっぱり私たちは日本人だなあと感じることができるのです。

また、私たちが住む須磨は能や歌舞伎の題材に使われるような風光明媚な土地柄です。

その須磨で子ども達に能を伝える『須磨能楽こども教室』と長唄を伝える『須磨こども長唄』。その2団体が、子ども達が日本文化を知り、大人になった時、少しでも心の支えとなればと思い楽しい体験会と発表会を開催いたします。

長いようで短い子育ての時間、子育てという時間を通して多くのことを体験し学ばれることと思います。この機会に子ども達と一緒に日本の文化を自然に知る小さな種を心に植えてもらえたらと思います。

教えてくださっているのはこの先生方



『須磨能楽こども教室』 笠田祐樹

神戸須磨区出身。能楽師観世流シテ方。公益社団法人能楽協会会員
笠田昭吟会、笠田祐樹之会主宰。関西学院大学卒業。2歳で初舞台を踏み、2013年上田貴弘師の元へ内弟子入門。2022年独立。神戸、大阪を中心に活動し、社中稽古のほか、各地での子供教室やワークショップ、またルーマニア、ブルガリア、ギリシャ、イタリアなどの海外公演にも多数参加し、能の普及に取り組んでいる。



須磨能楽こども教室 @yuki_kasada



『須磨こども長唄』 東音松浦麻矢

神戸市兵庫区出身。東京藝術大学邦楽科長唄専攻卒業。
長唄唄方として関西を中心に演奏活動をすると共に、小中学校での三味線や長唄体験授業の講師など、邦楽普及に積極的に取り組む。また、一門の会「松耀会」主宰し、長唄・長唄三味線を伝授、須磨こども長唄の発足から指導を行うなど、後継者育成に力を注いでいる。神戸市文化奨励賞、兵庫アーティストサロン賞受賞。第三期兵庫県芸術文化振興ビジョン検討委員会委員。



須磨こども長唄 @sumakodomonagauta3

タイム
スケジュール